

بحث...

البريد الإلكتروني



تابعونا

اليوم الإثنين 23 يناير 2017 - 7:51 صباحًا



- محلّيات
- موضوعات الموقع
- مقالات
- علوم وتكنولوجيا
- منوعات
- ثقافة
- رياضة
- شؤون المرأة وفن
- طب وصحة
- فيديو
- نشاطات

آخر المستجدات | ي يدفع بالأمور نحو الإيجابية في لبنان | #قداس إيطالي - لبناني من أجل السلام | #خير الكلام... بقلم عبد الكريم الراعي | #المف

الرئيسية « محلّيات » #وزارة الطاقة ترعى عرض مسرحية فرنسية توجيهية للأطفال عن الإنحباس الحراري

## #وزارة الطاقة ترعى عرض مسرحية فرنسية توجيهية للأطفال عن الإنحباس الحراري

5 مشاهدة | 21 يناير 2017 | آخر تحديث : السبت 21 يناير 2017 - 9:18 مساءً

Pin it 0

G+1 0

أعجني مشاركة كن أول المعجبين بهذا من بين أصدقائك.

عزّد





## Start Download - View PDF

Convert From Doc to PDF, PDF to Doc Simply With The Free On-line App!

fromdoctopdf.com اذهب الى

وطنية - عقد لقاء صحفي في وزارة الطاقة والمياه، برعاية وزير الطاقة والمياه المهندس سيزار أبي خليل ممثلاً بالمديرة العامة للنفط المهندسة أورور الفغالي، أعلن خلاله عن إستقدام مسرحية توجيهية للأطفال من فرنسا تحت عنوان “Les Aventures de Pingoo” بتنظيم من شركة “Showbox Productions” وبالتعاون مع المركز اللبناني لحفظ الطاقة “LCEC” ومركز أي بي تي للطاقة “IPTEC”، حول مشكلة الإنحباس الحراري وطرق الحد منها، وستعرض المسرحية في المدارس اللبنانية خلال شهر آذار 2017. وحضر اللقاء حشد من المهتمين والقيمين على المدارس.

وعرض فيلم صغير عن المسرحية وأهدافها، ثم رحب رئيس المركز اللبناني لحفظ الطاقة بيار الخوري بالحضور، وأثنى على “موضوع زرع مفاهيم الطاقة المستدامة في الأجيال الناشئة وأهمية دور وسائل الإعلام في مواكبة ونشر هذه الثقافة”. وأكد دعم “LCEC” كل درات التي يطلقها القطاع الخاص.”

اقرأ أيضا...

- #الكشاف الأثرودكسي زار البطريك يوحنا العاشر
- # 100 شابة وشاب نفذوا حملة نظافة في بلدات قضاء راشيا
- #إرشادات اليونيفيل حول السلامة المرورية في مدارس الجنوب
- #كلمة للوزير محمد فنيش في بلدة الشهابية

بدوره، نوه مدير مركز “أي بي تي” طوني عيسى ب”دور وزارة الطاقة والمياه الرائد بدعم هكذا مبادرات، رغم انهاكها في الوقت الحاضر بالتحضير لبدء أعمال التنقيب عن النفط والغاز بعد طول انتظار”. وقال: “نلاحظ أنها مستمرة في الاهتمام بموضوع لا يقل شأنًا أو أهمية، هو موضوع استدامة وحفظ الطاقة وتطوير مشاريع الطاقة البديلة والمتجددة، إن هذا الاهتمام يعبر عنه بوضوح النشاط الدائم للمركز اللبناني لحفظ الطاقة، المنكب، منذ سنوات، على رسم الخطط والسياسات، وعلى إطلاق المشاريع والمبادرات الآيلة إلى تحقيق هذا الهدف”.

وأضاف: “اللافت أن الإعلان عن مسرحية “Les Aventures du Pingoo”، ليس فقط أنه يحظى على دعم المركز اللبناني لحفظ الطاقة، بل هو يتم تحت رعاية وزير الطاقة والمياه شخصيا، الذي حرص على أن يكون ممثلا بالفغالي، وعلى أن يكون الإعلان من مركز الوزارة، تعبيرا عن الأهمية الفائقة التي يوليها لهذا النشاط، وحرصه على أن يلقي الصدى اللازم”.

ثم تحدثت مؤسستا شركة إنتاج شويوكي “Showbox” مايا فغالي رحال وكورين إصطفان عن المسرحية، وأشارت الى أن “الأعمال المختارة من فرنسا هي محترفة، مواضيعها تركز على أحداث الساعة أو مواضيع تربوية تثقيفية ذات مستوى عال، وبطريقة قريبة من الجمهور اللبناني، وهي ذكية وفعالة في الوقت عينه”.

وألقى مخرج مسرحية “Les Aventures du Pingoo” غابريال لابورد، كلمة أشار فيها الى “أهمية المسرحية للناحية التربوية والتوعوية حيث تشارك فيها نخبة من الممثلين الفرنسيين الكوميديين الذين سيجسدون الموضوع بطريقة مبسطة للأولاد من خلال شخصيات متنوعة وقصة ممتعة تعرفهم على الآثار البيئية لظاهرة الإحتباس الحراري وإيجاد الحلول لها من خلال اعتماد مصادر الطاقة البديلة والحد من تلوث الهواء”.

من جهتها، قالت الفغالي: “كلفني معالي وزير الطاقة والمياه المهندس سيزار أبي خليل بشرف تمثيله في رعاية هذا اللقاء وأغتنم الفرصة لأنقل إليكم جميعا تحياته وثنائه على هذا العمل الرائد، والدفع باتجاه كل ما من شأنه أن يعزز موضوعات التنمية المستدامة”.

وسنت إلى أن “هذا اللقاء هدفه الاعلان عن استقدام فريق فني متخصص من فرنسا الى لبنان لعرض مسرحية توجيهية للأطفال بعنوان “Les Aventures de Pingoo”، وهي تتناول أكثر القضايا سخونة على مستوى العالم، أي مشكلة الاحتباس الحراري وطرق الحد منها. وهذا ما يعرف بظاهرة التغير المناخي التي تهدد الحياة على هذا الكوكب. وهي من صنعة الانسان نفسه لناحية زيادة الطلب على الموارد الطبيعية وفي مقدمها المشتقات النفطية التي تدخل في تصنيفات الطاقة التقليدية، لأغراض توليد الكهرباء والمواصلات والتدفئة والتبريد. كما أن هدفها تعريف الاطفال وتوعيتهم على أهمية حفظ الطاقة وتلافي مشاكل هدرها. وإن مواجهة هذا التطرف المناخي يتطلب مبادرات جريئة على غرار المبادرة التي نحن بصدها اليوم. والمسرحية متقنة تحمل رسائل سلوكية مباشرة تجاه الجيل الناشئ في المدارس الذي يعول عليه كثيرا في تغيير الفكر الثقافي السائد الذي يجنح نحو الاسراف في أنظمة الاستهلاك، وتهدف الى التأسيس لنمط استهلاكي مغاير قائم على الموضوعية وزيادة عناصر الوعي في المجتمع. ويتخذ هذا العمل في الشكل الطابع الاعلامي ولكنه في الجوهر عمل تنموي ورسالة هادفة وعميقة لنشر وتطوير المعرفة، ويدل على حيوية القطاع الخاص الناشط والمبادر الذي تمثله شركة “Showbox Productions” السباقة، التي بقناعة منها بأهمية دورها في المجتمع المدني، ادركت أهمية البدء بتوعية الجيل الناشئ، فاخترت موضوعا ملتزما للمسرحية بهدف نشر وتطوير المعرفة، وكذلك مركز “IPT” للطاقة في كل أعماله وإنجازاته المتواصلة منذ سنوات دون انقطاع أو ملل أو إحباط والذي يفرض نفسه إيقاعا متوازنا وجريئا”. وبدأت الدولة ومؤسساتها

تلاقي القطاع الخاص في منتصف الطريق والإقرار به كشريك مستدام لصياغة النتائج المرجوة على مستوى النمو الاقتصادي والأمن الاجتماعي والسلامة البيئية. والإجراءات البنيوية تركز على سياسات وخطط مرنة واضحة الأهداف، ونحن نرى ذلك ونلمسه في عمل وزارة الطاقة والمياه من خلال المركز اللبناني لحفظ الطاقة”.

وتابعت: “لعل حدث إطلاق الخطة الوطنية للطاقة المتجددة في الأسبوع الماضي يعطي الغطاء القانوني والمؤسسي لكل المبادرات الحية التي يقوم بها الناشطون في القطاع الخاص، فمركز “IPT” والذي يعمل منذ زمن طويل على موضوع التنمية المستدامة وإيجاد طرق الحل لمشاكل الاحتباس الحراري، واليوم شركة “Showbox Productions” التي تنشر المعرفة في هذا الموضوع لاطفال لبنان”.

وختمت: “إن الروح الإيجابية والمنفتحة التي ينطلق منها معالي وزير الطاقة والمياه ستؤدي إلى رسم العديد من الإنجازات، وهو المؤمن الحقيقي بأهمية الشراكة الوطنية بموازاة الشراكة بين القطاعات”.

شارك هذا الموضوع:



مرتبط

#ورشة عمل حول الطاقة المتجددة في اتحاد بلديات قضاء صور  
أغسطس 30, 2016  
في "محلّيات"

#عرض مسرحية "الطيار" في مدرسة الأقصى في مخيم الرشيدية  
نوفمبر 20, 2016  
في "محلّيات"

#مؤسسة الهادي أطلقت مشروع Waste للتدريب على التربية البيئية في المدارس اللبنانية  
أكتوبر 22, 2016  
في "محلّيات"