

بيان صحفي

معرض رسومات IPTEC و Fabiano "كونوا سائقي الغد الإقتصاديين والأصدقاء للبيئة"

بيروت، الجمعة ٦ أيار ٢٠١٦

برعاية معالي وزير الثقافة الأستاذ روني عريجي، نظّم مركز أي بي تي للطاقة IPTEC بالتعاون مع مراكز Fabiano الفنية، معرضاً للرسومات الراحبة في مسابقة الرسم للعام ٢٠١٥ في المدارس اللبنانية لتلامذة من كافة الأعمار، جسدت رسوماتهم أفكاراً خلّاقة لموضوع "كونوا سائقي الغد الإقتصاديين والأصدقاء للبيئة". تمّ افتتاح المعرض في ٥ أيار في قصرال UNESCO بحضور رئيس المعهد الوطني للموسيقى الدكتور وليد مسلم ، ممثلاً معالي الوزير الأستاذ روني عريجي، رئيس مركز IPTEC الدكتور طوني عيسى، مدير Fabiano في لبنان السيد جان كلود نحاس وحشد كبير من الطلاب والمشاركين الراحبين في مسابقة الرسم وذويهم وعدد كبير من المدعوين. استمرّ المعرض لنهار الجمعة ٦ أيار من الساعة العاشرة صباحاً حتى السادسة مساءً.

تخلّل حفل الافتتاح عرض لمجموعة من أفضل الرسومات الراحبة التي استطاعت التعبير بشكل مميز عن معضلة تلوث الهواء من جراء النقل البرّي في لبنان، بالإضافة إلى تجسيد فوائد القيادة الإقتصادية الصديقة للبيئة eco-driving بالمحافظة على صحّة الإنسان والبيئة في آن. كما وتمّ التذكير بمسابقة الرسم للعام ٢٠١٦ التي تطرح موضوع إعتدالمشي واستخدام الدراجة الهوائية لبيئة أنظف وحياة أكثر صحّة. تمّ جمع صور تذكارية التلامذة الراحبين مع الدكتور مسلم وكامل فريق عمل IPTEC و Fabiano.

إنّ هدف التعاون بين IPTEC و Fabiano هو التركيز على فئة الشباب وتلامذة المدارس كونهم سائقي المستقبل لنشر الوعي لديهم حول واقع تلوث الهواء في لبنان وسلوكيات القيادة الإقتصادية الصديقة للبيئة وانتهاجها كثقافة في القيادة. وقد نجح مركز IPTEC حتى الآن بإيصال هذه الرسالة البيئية إلى أكثر من مئة ألف مشترك من خلال مسابقة Fabiano السنوية للرسم. تجدر الإشارة إلى أن مراكز Fabiano الفنية تحتفل هذه السنة في عيدها الثاني والخمسين ، بمئة ألف مشترك وثلاثة أجيال من الفائزين.

تندرج هذه الخطوة ضمن الحملة الأشمل وهي الحملة الوطنية لخفض تلوث الهواء في لبنان عبر ترشيد استهلاك الطاقة في قطاع النقل البرّي التي أطلقها مركز IPTEC في العام ٢٠١٢ بدعم من وزارة البيئة، الإسكوا (ESCWA) وبرنامج الأمم المتّحدة الإنمائي (UNDP).

للمزيد من المعلومات يرجى الإتصال على 09-624111 ext. 311 او عبر info@iptec.org.lb